山形県金山町照明実験報告

2013.10/4・5

謹啓　皆様益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

日頃は格別のご高配にあずかりありがたく厚く御礼申し上げます。

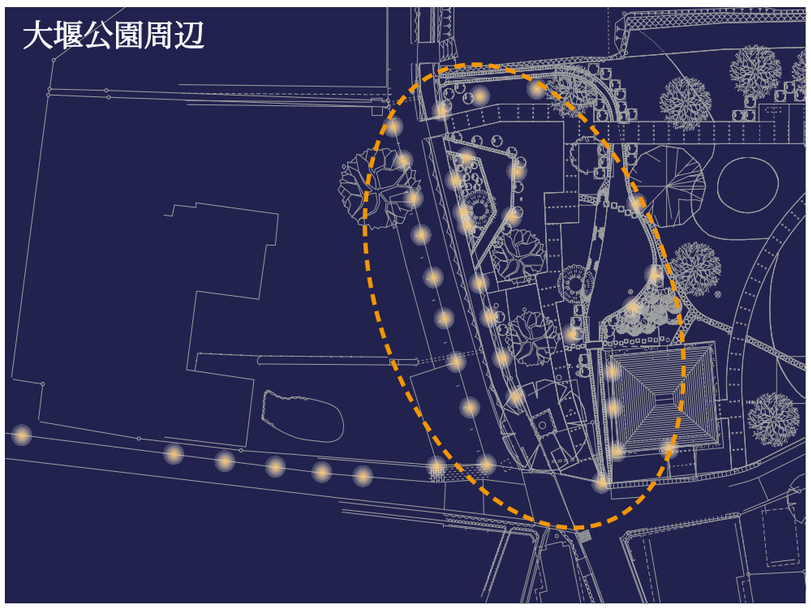
さて、この度は照明実験に大いなるご協力をいただきまして、まことにありがとうございました。
おかげさまで、実験結果としては良い結果が得られました。

特に温かみが増し、夜間の街並みの見え方がより一層良くなったことが確認できました。
これもひとえに市役所の方をはじめとする関係者と住民の皆様のご尽力のたまものと、深く感謝申し上げる次第です。

何卒、今後ともご意見をたまわりますようお願い致します。
まずはとり急ぎ「照明社会実験」のご報告と、ご協力いただいたお礼を申し上げます。

敬具

東京都市大学建築学科
小林研究室、住吉・堀場研究室、天野研究室
参加学生 36 名



～灯りでまちの魅力を引き出そう～

金山町の街並み景観を象徴する中心部の農業用水路・大堰。歴史と自然美あふれる景観を幻想的に浮かび上がらせました。板塀や石畳、農業用水路など大堰の景観を形成する特徴的な構造物に電球を設置し、暗闇に浮かび上がらせることで、新たな魅力を引き出しました。

軒下のあかりと水面に移るあかりが
この場所にしかない
景色をつくります

このエリアに一体感が生まれました

足元のあかりは安心感を与えました

夜の街に金山らしさが滲み出ます

交差点のモニュメントが
散策のきっかけをつくりました

看板のあかりが街の個性を
引き出しました

照明実験アンケート結果

金山町地域の方々								良かったと思う灯りはどの場所ですか？						設置した灯りによって何が向上しましたか？													
	お住まい	性別	年齢	金山に合った灯りですか？	明るさは適切ですか？	歩行するのに問題ありませんか？	灯りの数は適切ですか？	足元	軒下	水辺	壁	看板	他に灯りがあれば良い所はありますか？	安心感	温かみ	人の気配	水辺の見え方	緑の見え方	街並みの見え方	散策しやすさ	ベンチの座りやすさ	景観的奥行	一体感	金山らしさ	その他	灯りを設置してほしい場所はありますか？	自由意見
1	金山町	男	20代	合ってる(建物と調和してる)	調度良い	問題ない	調度良い			○		○		○	○	○				○							
2	金山町	男	20代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い		○						○							○					道端のような物を灯籠にしても良いと思う
3	金山町	男	20代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い					○			○				○							役所、きこころ橋	
4	金山町	男	20代	合ってる(光の優しさが街並みに合っている)	調度良い	問題ない	少なすぎる(公園にもっと欲しい)			○							○		○							林道	光の色をもう少し見てみてほしい
5	金山町	男	20代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い			○					○				○			○	○				常に置いてほしい
6	金山町	男	20代	合ってる(周囲の景観も少し映し出しており、ほっとするほのかな光量がいい)	調度良い	問題ない	少なすぎる(もう少し)		○	○					○		○		○								水面のゆれと灯りの反射もいい。鯉がもう少し見えるといい。
7	金山町	男	20代	合ってる(風景と調和してる)	暗すぎる	問題ない	調度良い						水中														
8	金山町	男	30代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い				○											○				商店街	毎日点灯してほしい
9	金山町	男	30代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い		○					○	○									○			
10	金山町	男	30代	合ってる(とてもきれいです)	調度良い	問題ない	調度良い	○							○		○										
11	金山町	男	30代	合ってる(花丸)	調度良い	問題ない	調度良い			○					○									○		家の隣	
12	金山町	男	30代	合ってる	調度良い	問題ない	少なすぎる	○	○	○				○	○					○				○		内町などの裏道や路地	
13	金山町	男	30代	合ってる(電球の色と風景)	調度良い	問題ない	調度良い												○								
14	金山町	男	30代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い	○							○		○		○			○					
15	金山町	男	40代	合ってる(和)	調度良い	問題ない	調度良い			○				○	○											街中	素晴らしい企画。金山町の新しい一面を見た
16	金山町	男	40代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い			○	○				○							○				シェーネスハイム、蔵史館	
17	金山町	男	70代	合ってる(これからもこの様な風景を考えたい)	調度良い	問題ない	調度良い							○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		町内の公園	大変ご苦労さまでした
18	新庄市	男	20代	合っている(幻想的でよい)	調度良い	問題ない	調度良い	○			○			○	○					○				○			
19	真室川町	男	30代	合ってる(設置した場所が良い)	調度良い	子供が多い場所は少し不安	調度良い						水中(鯉のライトアップ)	○	○				○								四季に合わせた灯が設置されると良いかも
20	不明	男	不明	合ってる(しかし少し明るい)	明るすぎる	問題ない	調度良い	○					屋根		○												
21	金山町	女	8才	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い		○					○	○	○	○		○	○		○	○	○			
22	金山町	女	20代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い	○	○	○					○		○					○				街全体が暗いので観光場所に灯りがあると良い	
23	金山町	女	30代	合ってる(しかし電球はむき出しではないほうがいい。間接照明ならなお良い)	調度良い	問題ない	調度良い	○	○	○		○			○				○	○			○	○		きごころ橋	
24	金山町	女	30代	合ってる	調度良い	問題ない	少なすぎる	○							○							○				玄関前、道路の下の方	むき出しの電球よりも囲いがあったほうが好き
25	金山町	女	30代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い	○																		街灯のない所	足元が照らされて歩くのに良い
26	金山町	女	40代	合ってる(温かみがある)	調度良い	危険、不安な箇所がある	調度良い						中間らへん		○	○				○						きごころ橋、役所前	
27	金山町	女	50代	合ってる(静かな灯がとても景色に映えている)	調度良い	車が通ると危ない	調度良い			○					○		○		○	○		○		○		内町のお寺前の街道	
28	金山町	女	50代	合ってる(レトロな感じがいい)	調度良い	問題ない	調度良い						もう少し中程に	○			○		○	○			○			路地や通り	ありがとうございます
29	金山町	女	50代	合ってる(街並みが情緒的なので、和風なライトアップが似合う)	調度良い	問題ない	調度良い	○	○	○					○							○	○			水辺や蔵	とても綺麗で幻想的で心に残ると思います
30	金山町	女	60代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い	○								○								○		川のそば	
31	金山町	女	70代	合ってる	調度良い	問題ない	調度良い		○(低					○	○	○	○		○	○		○	○	○		きごころ橋	常に点いていてほしい
32	真室川町	女	20代	どちらともいえない(電球がそのまま見えない方がいい)	調度良い	足元にもう少し明るさが欲しい	調度良い	○	○										○					○		きごころ橋	
33	不明	女	不明	合ってる	暗すぎる	問題ない	調度良い	○		○					○				○					○			

照明実験アンケート結果

金山地域以外の方々								良かったと思う灯りはどの場所ですか？						設置した灯りによって何が向上しましたか？													
	お住まい	性別	年齢	金山に合った灯りですか？	明るさは適切ですか？	歩行するのに問題ありませんか？	灯りの数は適切ですか？	足元	軒下	水辺	壁	看板	他に灯りがあれば良い所はありますか？	安心感	温かみ	人の気配	水辺の見え方	緑の見え方	街並みの見え方	散策しやすさ	ベンチの座りやすさ	景観的奥行	一体感	金山らしさ	その他	灯りを設置してほしい場所はありますか？	自由意見
34	東京	男	20代	どちらともいえない（金山らしさ、金山でしかできない灯り、とはまだ言えない気がする）	調度良い	危険、不安な箇所がある（子供が触れる位置に裸電球がある）	調度良い			○	○		ベンチの裏				△									電気の配線が見えたり、設置個所のコンセプトが伝わってこない事が少し気になりました。金山×光＝？をする事でこの町にとっていいことはたくさんあると思うので素敵な風景になっていくと思います。水面に反射する光はとてもいい感じだったので町中を巡る水路にデザインされる人の動きが出ていいかなって思います	
35	神奈川	男	20代	合っている	調度良い	問題ない	調度良い			○					○		○									街灯の少ない場所	
36	東京	男	20代	合っている	調度良い	問題ない	多すぎる			○							○									水の中	
37	神奈川	男	20代	どちらともいえない	調度良い	問題ない	調度良い	○							○											くら	素敵でした
38		男	20代	合っている	調度良い	問題ない	調度良い			○					○											水路沿い	
39		男	20代	合っている	調度良い	問題ない	少なすぎる	○		○					○							○				水の中に明かりがあると面白い！	
40	東京	男	20代		明るすぎる	問題ない	調度良い	○											○							きごころ橋	明るいというか一つ一つがまぶしい
41	静岡	男	20代	合っている（初めから設置してあるかのように馴染んでる。このままで良いのでは）	調度良い	問題ない	調度良い			○							○		○							山道	
42	東京都八王子	男	20代	合っている（水面に光が反射するのと鯉とがマッチしていた）	調度良い	問題ない	調度良い		○	○			水中		○		○		○	○	○		○			連続的な街並みに沿って夜の金山町としての街並みをつくれるような場所	
43	東京	男	20代	合っている（ライトアップする事によって昼とは違った街歩きを楽しめたから）	調度良い	問題ない	調度良い	○							○				○			○				人のコミュニティーの拠点となりえる場所	
44	神奈川	男	20代	どちらともいえない	調度良い	問題ない	調度良い	○		○	○								○							光の色合いはとても合っていると思いました。配線が見えているのが少し気になりました。もっと多くの場所でライトアップしてそれを歩いて巡れるようになればいいと思いました。	
45		男	20代	合っている（白熱灯の色の良さ）	明るすぎる	問題ない	調度良い								○							○				側溝沿い	
46	東京	男	20代	合っている（古い感じが良い）	調度良い	問題ない	調度良い			○					○							○				倉	
47	東京	男	20代	合っている	暗すぎる	問題ない	少なすぎる	○											○			○				もっと広範囲に設置したら良いと思う	
48	千葉県南房総市	男	20代	合っている（ぼんやりとしていて風情が増した）	調度良い	問題ない	調度良い		○						○				○			○				軒下の照明がもっとたくさん長い道にあったら感動します	あたたかい気持ちになりました
49		男	20代	合っている	調度良い	問題ない	調度良い	○							○		○		○	○			○			きごころ橋	
50	藤沢	男	20代	合っている（金山の景観にそれほど手を加えていないから）	調度良い	問題ない	少なすぎる						植栽				○									杉並木など	素材にもっとこだわりを持つべき
51	東京	男	20代	合っている（派手過ぎず調度良い）	調度良い	問題ない	調度良い			○									○							マルコ蔵のあたり	
52	横浜	男	30代	合っている	調度良い	問題ない	多すぎる	○	○	○				○			○		○						楽しさ	軒下で建物の角等に設置してあるとより人の営みが街に出てくる様で活気が出てくると思います。	
53	世田谷	男	50代	合っている（暖かみのある光源が良い。光源を直接見せるというのも結構いけますね。輝きという点で効果があるのでしょうか）	調度良い	問題ない	ほぼ調度良い						ベンチの下		○	○	○									散策路と要所要所の公共的スペース	
54	横浜市	女	20代	合っている	調度良い	問題ない	多すぎる		○	○					○		○		○							きごころ橋	
55		女	20代	合っている	調度良い	問題ない		○	○	○				○	○				○								素敵でした
56		女	20代	合っている	調度良い	問題ない	調度良い			○					○							○		○			
57		女	20代	合っている（街との一体感があり良かった）	調度良い	問題ない	調度良い	○	○	○				○									○	○		水路沿いに灯りをともして、夜のお散歩コースにしたりするのも楽しいと思いました。	蔵などの金山の街づくりの特徴的な所がはえるような灯りが良いと思う。
58		女	20代	どちらともいえない（かごをかぶせた照明はあっていると思うが）	調度良い	問題ない	調度良い	○		○					○		○		○	○						他のセキ？にも設置してほしい	
59	東京	女	20代	どちらともいえない	調度良い	危険、不安な箇所がある	調度良い		○											○						光源が見えない方が良いと思う。軒下はもう少し柔らかい光が欲しい	
60	東京	女	20代	合っている	調度良い	問題ない	調度良い	○		○					○		○										
61	横浜	女	20代	合っている	調度良い	問題ない	多すぎると調度良いの中間			○			ベンチの近く		○		○						○			脇道、裏道にさりげなく	
62		不明	20代	合っている	明るすぎる	問題ない	調度良い			○					○	○	○		○								